



Herren-Fünfziger-Vereinigung 1953 / 2003 Gießen

An
alle
Mitglieder
der HFV 1953 - 2003

1. Vorsitzender: Klaus Stumpf

M: Licher Straße 107

35394 Gießen

O: 0641 / 43164

N: 0641 / 49410729

2. Vorsitzender: Wilhelm Scholl

O: 06404 / 4414

1. Schriftführer: Franz Bette

O: 06403 / 8515

1. Kassierer: Rainer Wehrmann

O: 06403 / 976939

8. März 2015

148. Infobrief

Liebe Fünfziger!

Mit dem heutigen Rundbrief möchte ich Euch ein paar „IG-Angebote“ vorstellen und Euch herzlich dazu einladen.

„IG-Angebote“ sind Veranstaltungsangebote, die i.d.R. über unser „normales“ Programm hinausgehen und somit ein Zusatzangebot darstellen. Meistens stammt die Idee von einem unserer Mitglieder, der auf diesem Wege weitere Mitstreiter aus dem Kreise unserer Fünfziger für seine Idee sucht.

1. Kikeriki-Theater

Bereits auf der JHV im Februar habe ich über dieses Angebot berichtet. Das Kikeriki-Theater ist ein Puppenspieltheater. Mit seinen Theaterstücken richtet es sich vorwiegend an Erwachsene und ist mit seinem Stammhaus in Darmstadt angesiedelt:

(Es folgen einige Zitate von der Homepage des Theaters - zur näheren Erklärung!)

Die Comedy Hall und das Kikeriki Theater

Die COMEDY HALL in Darmstadt ist die feste Spielstätte des KIKERIKI THEATERS. Seit der Eröffnung am 1. März 1996 haben in mehr als 4.900 ausverkauften Vorstellungen bereits über 1.900.000 Zuschauer komödiantisches Puppentheater und kulinarische Freuden erlebt. Das KIKERIKI THEATER in der COMEDY HALL ist das erfolgreichste Puppentheater für Erwachsene in Deutschland.

DIE COMEDY HALL DARMSTADT

Die COMEDY HALL Darmstadt ist ein Theater- und Veranstaltungshaus. Im Mittelpunkt steht der große Saal, in dem die Abendvorstellungen des KIKERIKI THEATERS stattfinden. Als Verzehrrtheater im Stil der alten Varietés eingerichtet, bietet der Saal 220 Gästen an Tischen Platz. Weiterhin gibt es einen kleinen Saal für das KIKERIKI KINDER-THEATER, einen Tagungs- und Veranstaltungsraum für 70 Gäste und eine Club-Bar für 150 Gäste.

Kulinarisch abgerundet wird die COMEDY HALL durch das hauseigene Theater-Lokal, das Ihnen auch außerhalb des Theaterbetriebes mit gemütlichem Ambiente und feiner hessischer Küche zur Verfügung steht. (PS: in Garbenteich natürlich nicht!!!)

Das [KIKERIKI THEATER](#) ist ein komödiantisches Puppen und Menschentheater. Die Gruppe gibt als Haus-Ensemble jährlich über 330 Vorstellungen für Erwachsene und Kinder in der COMEDY HALL sowie mehr als 50 Gastspielauftritte.

Das Motto unseres Hauses: DEM ALLTÄGLICHEN ZUM TROTZ

DAS KIKERIKI THEATER

Das KIKERIKI THEATER wurde 1979 von Roland Hotz in Darmstadt gegründet und gab am 7. September 1980 seine erste öffentliche Vorstellung für Kinder. 1984 hatte dann das erste abendfüllende Erwachsenenprogramm Premiere. 1993 wurde nach dreizehn Jahren Wanderschaft ein eigenes kleines Theater in Darmstadt eröffnet und bereits 1996 führt eine fast explosionsartige Nachfrage zur Eröffnung der COMEDY HALL.

Der Stil und der Erfolg des KIKERIKI THEATERS entstand aus der Lust am „Machen“: Stücke schreiben, Puppen bauen, Dekorationen und Ausstattungen fertigen, komponieren, inszenieren und spielen, spielen, spielen, spielen. Heute besteht das Ensemble aus neun Mitgliedern, die in wechselnder Besetzung spielen. Mittlerweile wurden über 6.900 Vorstellungen vor mehr als 1.300.000 Zuschauern gegeben.

Im Puppenspiel für Kinder will das KIKERIKI THEATER mit märchenhaften und fantasievollen Stücken sehr bewusst einen Kontrapunkt zur gängigen Kinderunterhaltung bieten. Nicht das „Moderne und Angesezte“ liegt uns am Herzen, sondern das, was in Vergessenheit zu geraten droht. Wir sehen das Puppenspiel als ideales Medium, dem Trend der medialen-digitalen „Entkindlichung“ entgegenzuwirken und ein wenig von der „nostalgisch heilen Kinderwelt“ zu erhalten.

Das Spiel des KIKERIKI THEATERS für Erwachsene hingegen entsteht aus der Lust, dem Volk aufs Maul zu schauen und beim Wiederkauen kein Blatt vor den Mund zu nehmen. Mit Vorliebe werden die kleinen Probleme des Lebens, die Tücken des Alltags und all die menschlichen Schwächen mal schwer, mal leicht verdaulich dargeboten. So wird die Puppe zur dreidimensionalen Karikatur und lustvoll werden gerade die weniger angenehmen Zeitgenossen bis zur Irrwitzigkeit überzeichnet.

Zum eigenwilligen Stil des KIKERIKI THEATERS gehört aber auch ganz besonders der liebevoll-ironische Umgang mit der Mund- und Lebensart der Südhessen.

Das KIKERIKI THEATER ist ein Theater für das Volk, jedoch nicht volkstümlich mit abgestandenem Heimatmief, sondern mit ehrlichem, frischem Stallgeruch und ist somit ein Volkstheater im wahrsten Sinne.

So weit erst einmal die allgemeine Beschreibung!

Das Kikeriki-Theater gibt, wie oben zu lesen ist, Gastvorstellungen auch außerhalb von Darmstadt. Durch Wim Scholl haben wir erfahren, daß am 20. und 21. November ein Gastspiel des Stückes „Achtung Oma“ in Pohlheim - Garbenteich stattfinden soll. Da er die Organisatoren gut kennt, konnte er vorab ein paar Karten bekommen, um sie an interessierte Fünfziger weitergeben zu können. Wir haben uns als Veranstaltungstag auf den 20. November 2015 geeinigt. Um 19:00 Uhr ist offizieller Einlaß. Der Kartenpreis beträgt 25,00€. Noch haben wir ein paar Karten zu vergeben, wer davon Gebrauch machen möchte, sollte sich schnell bei mir mit dem beiliegendem Anmeldezettel melden (bis zum 25. März).

Hier folgt noch eine kleine Beschreibung des Stückes „Achtung Oma“:

„Ein Puppenspiel nun, wollen wir Euch zeigen, ein Kasperstück, das sich um Oma dreht und um den ewig gleichen Lebensreigen, dass Alt und Jung oft schlecht zusammen geht“. In diesem, von den Komödianten zu Beginn der Aufführung gesungenen Vers, liegt die Intention des Stückes: der ewig menschliche „Generationskonflikt“. Doch keine Angst, es wird noch nicht einmal im Ansatz versucht, diesen „Konflikt“ zu lösen. Es ist lediglich die Lust der Komödianten, völlig absurd und respektlos damit umzugehen. Und da man sich doch oft die Frage stellt, ob die

ganze Welt letztendlich nicht auch nur ein großes „Kaspertheater“ ist, sind die grotesken „Holzköpfe“ – als dreidimensionale Karikaturen – hierfür auch die wirklich idealen Darsteller.



2. Fahrt nach Mallorca

Auch über die geplante Fahrt nach Mallorca habe ich bereits auf der JHV berichtet. Angedacht für die Durchführung dieser Veranstaltung ist der August / September im Jahr 2016. Einzelheiten stehen noch nicht fest, da dies die Interessenten selber aushandeln sollen. Daher erfolgt jetzt noch keine Anmeldung für diese Fahrt sondern nur die Bekundung, Interesse daran zu haben. Diese Bekundung sollte bis zum 25. März bei mir eintreffen.

Rainer Wehrmann wird sich dann der Weiterverfolgung der Sache annehmen und alle Interessenten zu einem Vorgespräch bitten. Dort können wichtige Fragen geklärt werden und erst danach soll eine verbindliche Anmeldung erfolgen.

Die Veranstaltung soll nur für uns Männer geplant werden!

3. Floßfahrt auf der Isar

Bereits seit vielen Jahren ist immer wieder die Rede davon, an einer Floßfahrt auf der Isar teilnehmen zu wollen. Ein erster Versuch vor einigen Jahren ist gescheitert, da wir für die Fahrt nicht genügend Anmeldungen erhielten.

Nun wollen wir es einmal auf der Basis einer „IG“ probieren. Natürlich klappt dies nur, wenn wir uns einer anderen Gruppe anschließen. Um hier weiter planen und recherchieren zu können, benötigen wir auch in diesem Fall Eure Interessensbekundung. Bitte schickt mir auch für diesen Fall den Zettel mit Eurem Wunsch bis zum 25. März zu, damit wir weitere Schritte in Angriff nehmen können.

Sobald ich Näheres weiß, werde ich Euch entsprechend informieren!

Soweit erst einmal für heute!

Seid ganz herzlich begrüßt

Euer

Klaus Stumpf